

Monte Argentario Raffinato concerto per pianoforte al Festival Cima

Magico Fukuma alla Rocca Spagnola



MONTE ARGENTARIO - Da Scarlatti ad Albéniz, passando per Chopin. Sarà un viaggio in Europa e lungo i secoli quello che il Festival di musica internazionale Cima affida al pianoforte del venticinquenne

musicista giapponese Kotaro Fukuma. L'appuntamento è per questa sera alle 21,30 alla Rocca Spagnola di Porto Ercole. In programma tre sonate di Scarlatti, figura emblematica di compositore a metà fra Italia e Spagna

a cui la quinta edizione di Cima rende omaggio in occasione dei 250 anni dalla morte; un andante spianato e grande polonaise brillante opera 22 di Chopin; La Vega dal terzo quaderno di Iberia: Al Albaicin, El Polo e Lavapiés di Albéniz, pianista e compositore spagnolo che si ricorda per il suo precoce talento e per la sua incomparabile abilità nella scrittura di brani per pianoforte che riprendono le melodie e i suoni tipici della musica popolare spagnola. Al pianoforte nella splendida ed evocativa cornice della Rocca Spagnola, che si affaccia sul mare della Costa d'Argento, si siederà il musicista giapponese Kotaro Fukuma. Nato nel 1982 a Tokyo, Fukuma comincia a studiare musica a 5 anni. Dopo la laurea, viene ammesso al Conservatorio di Parigi nel 2001, dove studia pianoforte con Bruno Rigutto e musica da camera con Marie-Françoise Bucquet. Nel 2005 entra all'Università delle Arti di Berlino con il professor Klaus Hellwig e dal 2006 è membro dell'Accademia Internazionale di Pianoforte di Como.

Il prossimo ed ultimo appuntamento della quinta edizione del Festival Internazionale di Musica Cima-Concerti in Monte Argentario è in programma per domenica, quando al Giardino Corsini di Porto Ercole si terrà un concerto di musica napoletana di Pino de Maio.